

Maurizio Bercini
via Farini, 6/8
Gattatico (RE)
Tel 0522-678125
339-6917087

MAURIZIO BERCINI *Regista, scenografo, attore*

Nel 1976 fonda il **TEATRO DELLE BRICIOLE** di cui sarà presidente e direttore artistico per più di 25 anni.

Da allora firma regie e scenografie di spettacoli che girano l'Europa ed il mondo vincendo numerosi premi.

Nel 1989 crea con Marina Allegri il LABORATORIO PERMANENTE DEL TEATRO AL PARCO, scuola di teatro per i giovani dai 16 ai 20 anni.

Nel 2002 fonda **CA'LUOGO D'ARTE**, associazione culturale tra artisti di cui è regista e direttore artistico.

Dal 2004 al 2011 è docente di Regia Teatrale presso l'Istituto d'Arte Paolo Toschi di Parma.

Nel 2017, dopo trent'anni, torna in scena con uno spettacolo per adulti con la regia di Marina Allegri: "L'Orco".

Il suo lavoro di regista parte da un forte pensiero scenografico, dove il teatro d'oggetti e una profonda cura dello spazio scenico generano spettacoli di forte impatto visivo. Tutte le produzioni nascono dal suo lavoro di costruttore e artigiano dell'immaginario e si affidano ai testi poetici e visionari di Marina Allegri.

Spettacoli realizzati con il Teatro delle Briciole di Parma

Tra il 1976 e il 1982: *Piccolo Principe*, *Rebabbei*, *Il Mago di Oz*, *Michelina la Strega*, *Boxing*, *Nemo*, *Rokokú*, *Grand Pix*, *Kamillo Kromo*, *Genesi*, *Peer Gynt*, *Senza Mare*, *Notturmo*, *Cenere*.

1982 IL RICHIAMO DELLA FORESTA da Jack London
1^o PREMIO ETI STREGAGATTO

1984 DIECI PICCOLI INDIANI di Agatha Christie

1984-1985 L'ACCALAPPIATOPI da Marina Cvetaeva
BIGLIETTO D'ORO AL FESTIVAL DI TAORMINA

1989-1990 I MIRACOLI DELLE BRICIOLE

Nel 1984 inizia la collaborazione con la drammaturga Marina Allegri.

- 1984** **L'ACCALAPPIATOPI**
BIGLIETTO D'ORO AL FESTIVAL DI TAORMINA
- 1989-1991** **I MIRACOLI DELLE BRICIOLE**
Spettacolo in treno sulla linea Reggio Emilia - Guastalla
- 1991-1992** **LO STRALISCO**
In coproduzione con Theatre d'Evreux-Scène Nationale
PREMIO ETI STREGAGATTO 1993
- 1990** **NESSUNO ACCECO' IL GIGANTE**
- 1993** **L' OMINO DELLA SABBIA**
- 1994** **LA BELLA E LA BESTIA**
In coproduzione con Theatre Gerard Philippe CDN ST. Denis e Le Cargo Maison de la Culture de Grenoble (France)
PREMIO ETI STREGAGATTO 95 per la scenografia
- 1994 - 1997** **TRILOGIA: CANTI BRIGANTI, CANTO DEI TAMBURI, CANTO DEI CANTI**
In coproduzione con Théâtre d'Evreux-Scène Nationale
- 1997** **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**
In coproduzione con il Teatro Gioco Vita di Piacenza
- 1998** **LETTURE IN AEREO:** Mercedes Gelo, la gabbianella e il gatto,
L'occhio del lupo, Malerba, Le Streghe.
- 1999** **LA DANZA DI MESSER BABAU**
Spettacolo di teatro danza su musiche di Alessandro Nidi
- 2000** **IL COMPLEANNO DELL'INFANTA**
Spettacolo con bambini, giovani, anziani, disabili
- 2000 ñ 2002** Scuola triennale per bambini ed anziani:
Il soffio di ognuno, Kirikou, Toni
- 2001** **TONI, L'AVVENTURA UMANA DI ANTONIO LIGABUE**
- 2002** **IL BRUTTO ANATROCCOLO**
In coproduzione con il Théâtre Jeune Public di Strasburgo
- 2004** **PEL DI CAROTA**

Nel 1988 fonda con la drammaturga Marina Allegri una scuola per giovani: **Il Laboratorio Permanente del Teatro al Parco di Parma.**

Spettacoli realizzati con il Laboratorio Permanente:

- 1989-1990** **GLADIATOR**
- 1990-1991** **TELEMACO**

1991-1992 PINOCCHIO: AHI, TU MI HAI FATTO MALE!
Segnalazione speciale della Giuria al *PREMIO RICCIONE TV*

1992 MI RIFIUTO
In collaborazione con AMNU Parma

1993 TIINCENERISCO
In collaborazione con AMNU Parma
VINCITORE PREMIO ALPE CARNIA 1996

1993-1994 TORRE DI BABELE
Progetto CEE con Francia e Germania

1993 FOSSI MATTO

1994 I TRE PORCELLINI

1996 CUORE DI CANE

Spettacoli realizzati con CA' Luogo d'Arte

2002 CAPPUCETTO ROSSO
Spettacolo di burattini.

2002 A SPASSO COL MOLETTA
Itinerario teatrale didattico nella terra di Giovannino Guareschi.

2003 IL GATTO CON GLI STIVALI
Spettacolo di burattini.

2003 CIERA UNA VOLTA Ò IL TEATRO
Progetto speciale per la fondazione Teatro Ponchielli di Cremona.

2004 GNAM GNAM il latte dell 'umana tenerezza
Vincitore nel 2007 del Premio Festebá del Comune di Ferrara

Dal 2004 al 2014 collabora con il Comune di Ferrara e l'Associazione delle famiglie *"Isola del Tesoro"* nell'ambito della manifestazione Estate Bambini.

Produce in quest'occasione allestimenti speciali nella suggestiva struttura dell'ex acquedotto di Ferrara in cui fa recitare attori adulti e attori bambini.

Spettacoli prodotti : **Pinocchio, Peter Pan, Alice nel Paese delle Meraviglie, Oliver Twist, I ragazzi della Via Paal, La collina dei conigli.**

2005 LA PRINCIPESSA SUL PISELLO
Spettacolo di burattini.

2006 LA PICCOLA FIAMMIFERAIA
In coproduzione con ThÈ,tre Jeune Public di Strasbourg, ThÈ,tre Nouvelle Generation di Lyon, Le Rayon Vert di St. Valery en Caux.

2006	LA MIA VALLE
2007	FIABE ITALIANE da Italo Calvino
2008	INCONTRI CON ANIMALI STRAORDINARI , storie d'amore e di circo La Mucca, Il Maiale, La Gallina
2008	VIAGGIO, NAUFRAGIO E NOZZE DI FERDINANDO PRINCIPE DI NAPOLI Napoli Teatro Festival.
2009	SCARPETTE ROSSE
2009	STORIE FRUTTUESE
2010	PIK BADALUK Spettacolo di animazione.
2007 - 2010	TRILOGIA DEL TEATRO SU RUOTE classici per un teatro di strada Don Chisciotte, Dura Crosta, la Diritta Via.
2011	LOCOMOTIVA 1861 o il compleanno di Italia
2011	UN CANTO DI NATALE In coproduzione con il Théâtre Jeune Public di Strasbourg.

COLLABORAZIONI

Dal 1994 collabora con il *GSA Fontemaggiore Perugia*.

Spettacoli prodotti : **In Bocca al Pescecane, Barbaria, CP, Il Tenace Soldatino di Stagno, I Tre Porcellini.**

Dal 2008 collabora con *Accademia Perduta Teatri* ideando e costruendo le scenografie per **Il Pifferaio di Hamelin, La Cicala e la Formica.**

Nel 2009 collabora con *L'Asina sull'isola* nello spettacolo **L'Incoscienza di Zeno.**

PREMI

Nel 1990 vince il prestigioso "biglietto d'oro" al festival di Taormina con lo spettacolo **"L'ACCALAPPIATOPI"**

Nel 2006 viene insignito del **Premio Sirena d'Oro** al Festival ARRIVANO DAL MARE! per la sua attività nel Teatro di Figura

Nel 2006 CA' Luogo d'Arte, vince il **Premio Campogalliani d'Oro** come migliore compagnia di burattinai d'Italia con la seguente motivazione:

"Premio Campogalliani d'oro alla compagnia Cá luogo d'arte che , partendo dal teatro classico dei burattini, ne ha avviato un reale rinnovamento, riuscendo a trovare un perfetto

equilibrio tra poetica, cifra stilistica e pubblico.

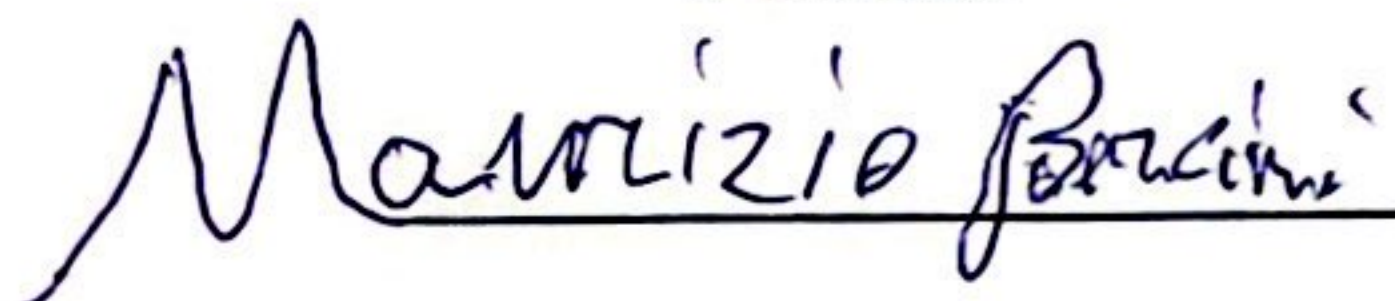
I loro spettacoli riescono, come nella tradizione classica, a parlare a tutto il pubblico senza mai cadere in facili banalità e sono da considerarsi un raro esempio del nuovo teatro di animazione per tutti."

Nel 2009 vince il Premio per il Miglior Spettacolo Mostra Internacional de titelles de la Vall d'Albaida con lo spettacolo Il Brutto Anatroccolo.

Nel 2007 vince il Premio della città di Aprilia con lo spettacolo I tre porcellini

Dal 2017 è direttore artistico del Circo Arbel di Canestrelli Armando con sede in Portici (Na)

Firmato

A handwritten signature in black ink, reading "Maurizio Perugini". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base al Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e all'art. 13 del GDPR.